课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 美术3 | | | | |
| 课程代码 | 2135015 | 课程序号 | 0864/0872 | 课程学分/学时 | 1/16 |
| 授课教师 | 韩玉 | 教师工号 | 24335 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 全校 | 班级人数 | 48/43 | 上课教室 | 教育学院315 |
| 答疑安排 | 周一上午第3、4节 10：05-11：35 | | | | |
| 课程号/课程网站 | **<http://163.lu/TSYaX3>** | | | | |
| 选用教材 | 《幼儿园教师美术技能》；作者孟颖；出版社：南开大学出版社；2020年 | | | | |
| 参考教材与资料 | 《写意花鸟》；作者阴澍雨；出版社：上海交通大学出版社；2021年10月第二版  《写意山水画》；作者王作均；出版社：上海交通大学出版社；2013年8月】  《写意人物画》；作者：杨庆荣、钟琴；出版社：上海交通大学出版社；2014年  《绘画艺术工作室》；作者：达琳·奥利维亚·麦克罗伊；出版社：上海人民美术出版社 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 2 | 中国画基础知识与技法 | 讲授法  案例教学  课堂讨论 |  |
| 2 | 2 | 中国画-花鸟画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | （1）进行1幅写意花鸟练习  （2）进行1幅工笔花鸟练习 |
| 3 | 2 | 中国画-山水画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | （1）进行1幅写意山水练习  （2）进行1幅工笔山水练习 |
| 4 | 2 | 中国画-人物画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | （1）进行1幅写意人物练习  （2）进行1幅工笔人物练习 |
| 5 | 4 | 创意载体画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | 了解综合材料基础知识且进行载体画创作 |
| 6 | 2 | 创意版画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | （1）黑白版画一张  （2）吹塑纸版画一张  （3）纸版画一张 |
| 7 | 4 | 创意肌理画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | 任选四种本次课程内容形式制作作品四件 |
| 8 | 2 | 创意黏贴画 | 讲授法  案例教学  示范教学  课堂练习 | 肌理画练习一副（两人一组） |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| X1 | 45% | 最终作品 |
| X2 | 20% | 课堂展示1 |
| X3 | 20% | 课堂展示2 |
| X4 | 15% | 平时表现 |

任课教师： （签名） 系主任审核： 王丽燕 （签名） 日期：2024.9.1